



La Fundación Cultural de la Guitarra A.C. en coordinación con el Instituto Municipal de Cultura Culiacán a través del H. Ayuntamiento de Culiacán y el Instituto Sinaloense de Cultura

Convocan al

17° CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA CULIACÁN 2024

Modalidad Híbrido (Virtual y Presencial).

Recepción de videos: 1 de Marzo al ~~12 de Mayo~~.

!Fecha ampliada hasta el 26 de mayo!

Semifinal y Final (Presencial) 11 al 13 de Octubre

Bases

Podrán participar todos los guitarristas, sin límite de edad ni distingo de nacionalidad que:

- No hayan ganado el primer premio del Concurso Internacional de Guitarra Culiacán en ninguna de sus anteriores ediciones,
- Paguen la cantidad de USD \$27.00 por concepto de inscripción, pagando en el siguiente link:

<https://buy.stripe.com/00g28k490dZe7g48wG>

Una vez realizado el pago, enviar una identificación del concursante a: concurso@guitarculiacan.com

El concurso se llevará a cabo en tres fases, la primera virtual y las últimas dos presenciales.

Ronda Eliminatoria: Virtual

Se recibirán los videos de la ronda eliminatoria a partir de la publicación de la convocatoria, hasta el **26** de Mayo.

Los concursantes interpretarán:

De 6 a 12 minutos de música de libre elección





Los concursantes enviarán 1 video.

El video se cargará a YouTube como "No Listado" y se compartirá la liga al correo: concurso@guitarculiacan.com

La grabación deberá ser en una sola toma, **sin edición de audio ni video**, sin cortes entre piezas, sin texto informativo.

Al inicio del video deben mencionar su nombre y la frase: **Culiacán es Cultura Musical 2024.**

La relación de semi-finalistas se publicará en el portal de FB del Festival en un lapso no mayor a dos semanas, después del cierre de la convocatoria.

Ronda Semifinal: Presencial

La Ronda Semifinal se llevará a cabo el día 11 de Octubre en el Teatro Socorro Astol del Instituto Sinaloense de Cultura.

Los concursantes interpretarán:

- De 8 a 14 minutos de música de libre elección, en el que no aparezca material que haya tocado en la fase anterior.

Ronda Final: Presencial

La ronda final se celebrará el día 13 de Octubre de 2024 a las 6:30 pm en concierto público, en el Instituto Sinaloense de Cultura.

Cada finalista interpretará:

- Repertorio libre, en el que no aparezca material que haya tocado en las fases anteriores y con una duración de entre 17 y 20 minutos.

La relación de ganadores se comunicará al término de la ronda final y en cuanto el jurado la haya definido, pasando inmediatamente a la ceremonia de premiación.



Premiación

Primer Premio:

- MXN \$34,400.00 pesos mexicanos (equivalentes en moneda nacional a USD \$2000 dólares americanos, al día de la publicación de la presente).
- Invitación para participar como invitado en la próxima edición del festival, actuando como solista con la Orquesta Sinfónica Sinaloa de las Artes.

Segundo Premio:

- MXN \$17,200.00 pesos mexicanos (equivalentes en moneda nacional a USD \$1000 dólares americanos, al día de la publicación de la presente).

Tercer Premio:

- MXN \$8,600.00 pesos mexicanos (equivalentes en moneda nacional a USD \$500 dólares americanos, al día de la publicación de la presente).

Mecanismo del concurso.

- El tiempo de ejecución se contabilizará a partir de la nota inicial de la primera pieza, e incluirá el espacio que el ejecutante se tome entre pieza y pieza.
- Todas las obras serán interpretadas de memoria.
- Si el jurado lo considera pertinente, cualquier concursante podrá ser interrumpido en su ejecución.
- Cualquier premio del certamen puede ser declarado desierto, si el jurado considera que no haya quien lo merezca.
- Si se diera la circunstancia de empate en alguno(s) de los lugares, se dividirá la bolsa económica de premios.
- El número de semifinalistas y finalistas será el que el jurado determine apropiado.
- Todos los premios están sujetos a retención de impuestos aplicables.
- El fallo del jurado será inapelable.



Información accesoria.

La fase eliminatoria se publicará en el portal de FB del Festival. Las demás etapas del concurso serán públicas y podrán ser grabadas en video y audio, y difundidas por radio, televisión, video o cualquier otro medio, sin que ello ocasione retribución alguna a los concursantes.

Los aspectos no previstos en esta convocatoria quedarán sujetos al criterio del comité organizador.

La solicitud de inscripción implica conocer y aceptar las bases del concurso.

El jurado del 17° Concurso Internacional de Guitarra Culiacán 2024 estará integrado por al menos tres músicos de amplia trayectoria profesional y reconocida solvencia moral, de los cuales al menos dos serán guitarristas de prestigio internacional, y al menos uno de ellos integrante de la Fundación Cultural de la Guitarra AC.

Fundación Cultural de la Guitarra A.C.

Culiacán, Sinaloa, México, Marzo de 2024

www.guitarculiacan.com